

Sonntag, 13. November 2011 um 17.00 Uhr

Reformierte Kirche Cham



# Kasachische und türkische Gesänge Freie Improvisationen

Kollekte



## Saadet Türköz

Die kasachische Herkunft sowie die Jugendzeit in Istanbul prägen neben zeitgenössischen Elementen ihre Musik. Gedanken und Gefühle lassen in ihrem Gesang das Unsichtbare sichtbar, das Weltliche göttlich werden. Die Trauer um Verluste ist ebenso nah wie die Hoffnung auf kommende Frühlingsblumen.

Als Sängerin und Performerin tritt sie gerne mit improvisierenden Instrumentalisten in einen ergreifenden Dialog.

## Hans Hassler

Ursprünglich der traditionellen Volksmusik verbunden liebt Hans Hassler heute den spielerischen Umgang mit seinem Akkordeon. Mit seinen freien Improvisationen begeistert er nicht nur bei Auftritten mit andern Musikern, auch sein Soloalbum «sehr schnee sehr wald sehr» überzeugt so manchen Musikfreund.



Das Zusammentreffen der unterschiedlichen Wurzeln  
verspricht einen spannenden musikalischen Dialog